

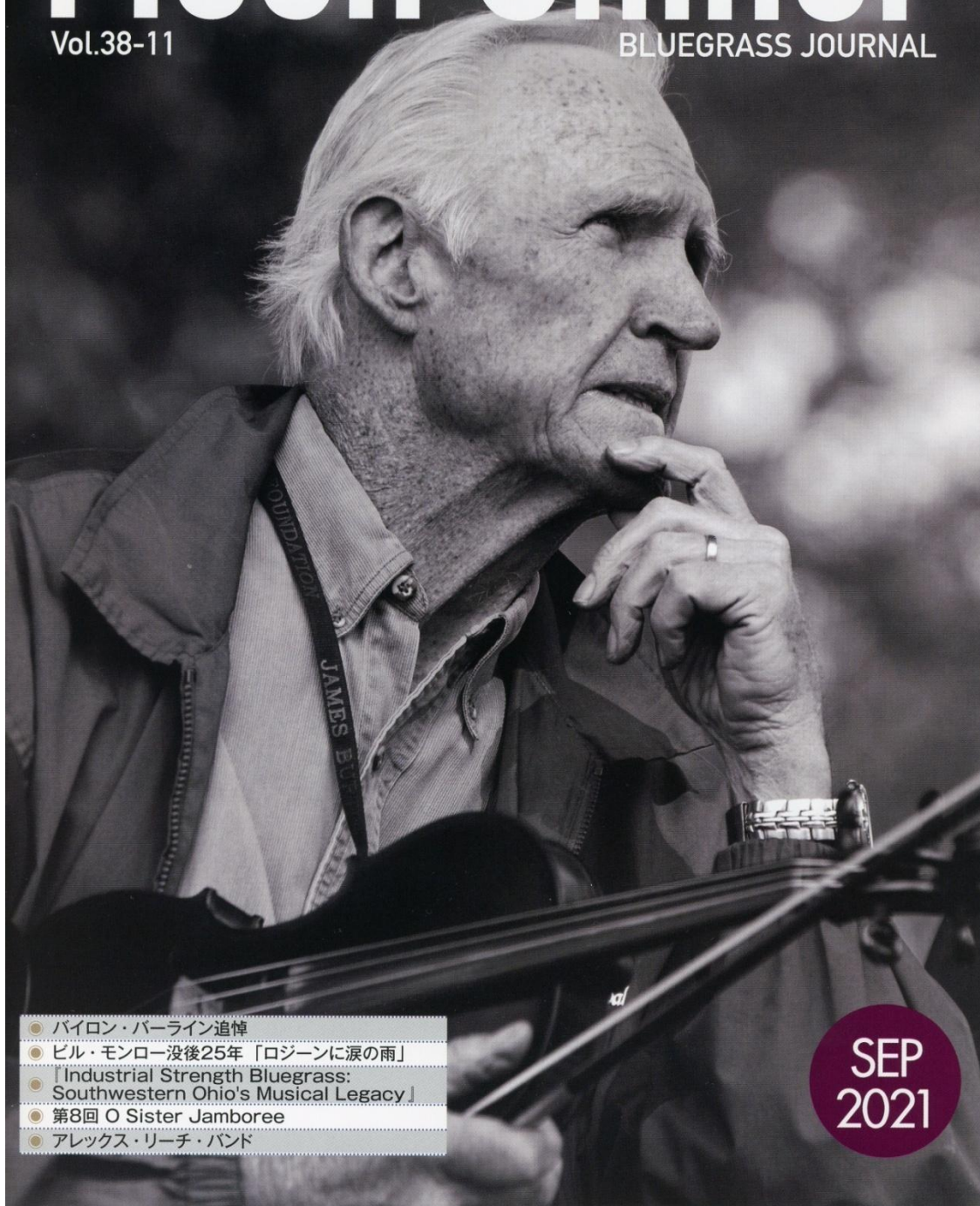
月刊「ムーンシャイナー」 第38巻11号(通巻455号)2021年9月1日発行(毎月1日発行)

1984年4月10日 第3種郵便物認可

Moon Shiner

Vol.38-11

BLUEGRASS JOURNAL



- バイロン・バーライン追悼
- ビル・モンロー没後25年「ロジーンに涙の雨」
- 「Industrial Strength Bluegrass: Southwestern Ohio's Musical Legacy」
- 第8回 O Sister Jamboree
- アレックス・リーチ・バンド

SEP
2021

(photo by Nobuharu Komoriya)

バイロン・バーライン追悼

Tribute to Byron Berline

2012年まで続けました。

2010年に自身の2ndアルバム『Bluegrass Fiddle Jam』を制作した際にも彼にライナー

ジミー赤澤

Japanese Bluegrass band

笹部益生

Blueside of Lonesome

「さようならバイロン・バーライン」

ト曲"Tall Fiddler"を書いた。

2019年2月にバイロンの楽器店と隣の花屋が火事で焼失、バイロンは大きな損害を被った。地下

ためのバンド、The Japanese Bluegrass Bandに私は参加したのだった。このブルーグラスフェスは『Oklahoma International Bluegrass Festival』と言って、本場アメリカのアーティスト

ブルーグラスバンドでOIBFへ出演されていたということもあり、暖かく迎え入れてくれました。OIBFは地元の人々のボランティアで成り立っています。ホテルから会場までの送迎やバックス

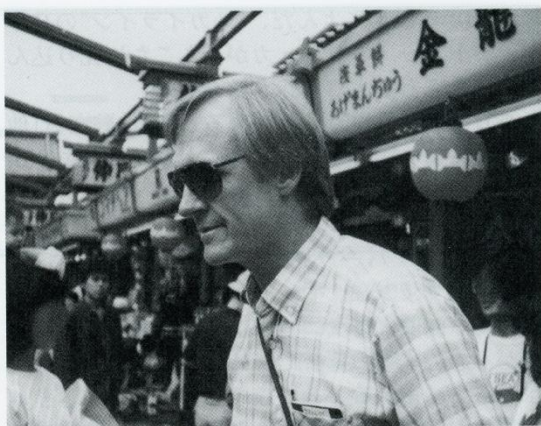


小寺拓実

きつねのトンプソン

初めて訪ねた米国のブルーグラスフェスが、先日亡くなったバイロンバーラインが主催のフェスOklahoma International Bluegrass Festival (OIBF) でした。初めての海外旅行でもあったの

(2020年10月号)、ビンス・ギル (同12月号)、クリス・ヒルマン (2021年2月号、同3月号)、ディ



1985年、カントリー・ガゼットのリユニオン・ツアーにて浅草を散策

& クラークのセカンド・アルバム、『Through The Morning, Through The Night』（1969年）

て参加した。彼はディラーズとの『Pickin' And Fiddlin'』でデビューを果たしていたが、ここで

スの『Raising Sand』（2007年）に取り上げられ

アルバム『Sweetheart Of The Rodeo』（1968年）

クラレンス在籍時代の作品のうち、『Ballad Of Easy Rider』（1969年）、『Untitled』（1970年）、『Byrdmaniax』（1971年）の三作品にゲストとし

録された"Country Honk"と言って間違いはないだろう。"Country Honk"は彼らの代表曲"Honky Tonk Women"のアコースティック・ヴァージョンだ。"Honky Tonk Women"は、ストーンズの

彼らのセカンド・アルバム『Burrito Deluxe』

グ・ストーンズの"Let It Bleed"、ボブ・ディランの"Pat Garrett& Billy The Kid"、ザ・バンドの"Northern Lights-Southern Cross"、ドゥービー・ブラザーズの"Minute By Minute"、ロッド・ステュワートの"Tonight I'm Yours"など、バイロン

む。1976年に発売された『Byron Berline And Sundance』は、西海岸カントリー・ロック、シ

翌1977年の作品『Live At McCabes』では一

後年『Good Pickin' Tonight』としてレコード

や、1980年にソロ名義で発表したインスト・アルバムは『Outrageous』は、リーランド・スクラ

アルバム『Jackrabbit!』に参加しているが、こちらはブルーグラス作品だった。

1985年にイタリアのアパルーサからリリースされた『Fiddler's Dream』でサンダグンスが復活。

ソングのカヴァー曲を収録した『Clark/Parsons Tribute Album』をリリース。裏ジャケットに写

た "In My Hour Of Darkness" では、バイロンが



ンバー "Image Of Me"、バーニーの "God's Own Singer" でバイロンのフィドルを聴くことが出来

の "Wild Horses" が収録されたことで話題に上ることが多いアルバムだ。FBBの作品の中ではロッ

となる4枚目のアルバム『The Last Of Red Hot Burritos』(72年)でもバイロンの演奏を聴くことが出来る。FBBは『Burrito Deluxe』発表後



Byron Berline, Doug Dillard - Telluride Bluegrass Festival, Colorado - 22 June 1979

Reprinted by permission *MoonShiner Magazine*

<http://www.bomserv.com/MoonShiner>

All rights reserved.

No duplication is permitted without permission from the publisher.

Copyright Shin Akimoto

[Back to [Byron Berline Tribute by Fred Robbins](#)]